

Лабораторно-практическая работа №__

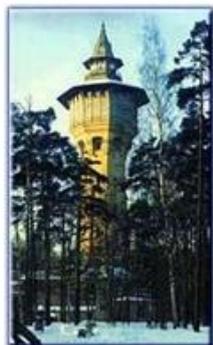
ТЕМА: «Знакомство с программой Paint»

ЦЕЛЬ РАБОТЫ: изучение основ растровой графики и первоначальное знакомство с графическим редактором Paint.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Графический редактор Paint – это прикладная программа, предназначенная для работы с *растровыми изображениями* – изображениями, построенными из множества отдельных цветных точек (*пикселей*), подобно тому, как формируется изображение на экране монитора. Каждое растровое изображение имеет строго определенный размер по горизонтали и вертикали и использует фиксированное число цветов. При использовании растровой графики с помощью определенного числа бит кодируется цвет каждого мельчайшего элемента изображения - пикселя. Изображение представляется в виде большого числа мелких точек, называемых пикселями. Каждый из них имеет свой цвет, в результате чего и образуется рисунок, аналогично тому, как из большого числа камней или стекол создается мозаика или витраж, из отдельных стежков - вышивка. Основным недостатком растровой графики является большой объем памяти, требуемый для хранения изображения. Это объясняется тем, что нужно запомнить цвет каждого пикселя, общее число которых может быть очень большим.

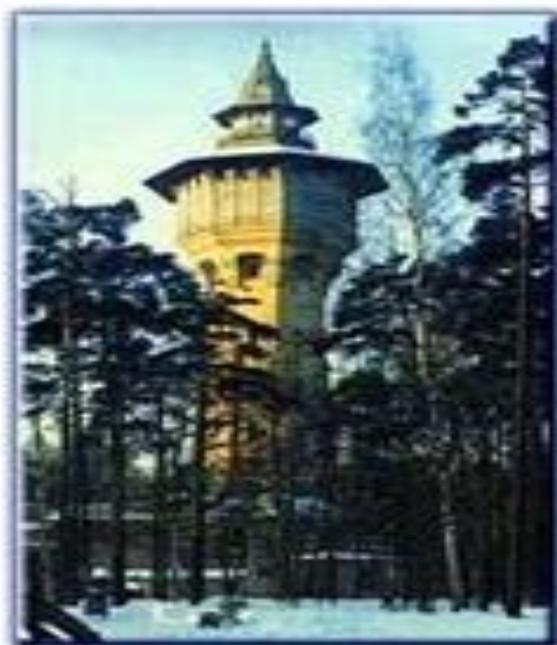
Пример изображения, созданного с использованием растровой графики:



Файлы с расширениями *.bmp, *.pcx, *.gif, *.msp, *.img и др. соответствуют форматам растрового типа. Еще одним недостатком является то, что при увеличении и уменьшении изображения оно теряет свои качества, как на нашем примере, это объясняется тем, что изменении размеров, изменяется каждая точка в отдельности, что приводит к потере качества информации. Однако именно с помощью растровой графики мы

создаем высокохудожественные качественные изображения: пейзажи, портреты и т.д.

Получить растровые рисунки можно с помощью цифровой фото и видео камеры, сканера, а так же создать самим с помощью графического редактора. Мы с вами рассмотрим особенности растровой графики с помощью программы Paint.



Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата

ФИО, группа

Лист

1

3. Скопировать круг и вставить в этот же документ.

- *Выбрать на панели инструментов «Выделение», в открывшемся меню (внизу) выбрать «без фона» - обвести контур вокруг круга – выбрать команды правка – копировать.*

- *правка - вставить.*

4. Скопированный раскрасить красным цветом.

- *Выбрать на панели инструментов «Заливка» - выбрать на палитре цветов красный цвет – щелкнуть левой клавишей мыши в нарисованном круге.*

5. Удалить синий круг.

- *Выбрать на панели инструментов «Выделение», - обвести контур вокруг круга – выбрать команды правка – очистить выделение.*

6. Красный перенести в центр холста (просмотреть)

- *Выбрать на панели инструментов «Выделение», - обвести контур вокруг круга - удерживая левую клавишу мыши перетащить выделенный фрагмент в центр.*

- *Вид – просмотр рисунка.*

7. Провести черную касательную.

- *Выбрать на панели инструментов линия - удерживая левую клавишу мыши изобразить прямую на холсте.*

8. Повернуть изображение на 90°.

Выделить изображение – рисунок – отразить/повернуть – повернуть -90° - ОК

9. Отобразить слева направо.

Выделить изображение – рисунок – отразить/повернуть- отразить слева направо - ОК

10. Наклонить по горизонтали на 100, по вертикали на 200

Выделить изображение – рисунок - растянуть/наклонить - по горизонтали на 100, по вертикали на 200 -ОК

11. Подписать вверху рисунка свое **имя и фамилию** (параметры надписи выбрать произвольно)

Выбрать на панели инструментов «Надпись» - выделить на холсте область для написания текста – ввести текст – на панели атрибутов текста отформатировать текст.

Часть 2.

1. Создать новый лист.
2. Изобразить рисунок на тему соответствующую вашей профессии (машина, сварочный аппарат, еда или т.п.);
3. Сохранить рисунок, дав ему **имя своей фамилии**.

Часть 3.

Оформить работу в текстовом процессоре Microsoft Word.

Вывод:

					ФИО, группа	Лист
Изм.	Лист	№ докум.	Подпись	Дата		3